

**ТОО «АЛМАТИНСКИЙ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя УМР

Ш. Д. Белгожаева



Рабочая учебная программа

РУССКИЙ ЯЗЫК

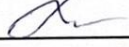
(наименование модуля или дисциплины)

Специальность: **07160500- Эксплуатация, ремонт и техническое обслуживание тягового подвижного состава железных дорог**
(код и наименование)

Квалификация: **3W07160502 - Слесарь по ремонту локомотива (по видам)**
(код и наименование)

Форма обучения **дневное** на базе **основного** среднего образования

Общее количество часов **120** кредитов **5**

Разработчик (-и)  **Бижанова Галина Кенъжемуратовна**
(подпись) (Ф.И.О.)

**ТОО «АЛМАТИНСКИЙ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя УМР

И.Д.Бейсенова



Рабочая учебная программа

РУССКИЙ ЯЗЫК

(наименование модуля или дисциплины)

Специальность: **07130600- Электроснабжение, эксплуатация, техническое обслуживание и ремонт электротехнических систем железных дорог**

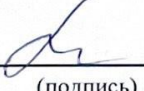
(код и наименование)

Квалификация: **3W07130602 - Электромонтер тяговой подстанции**

(код и наименование)

Форма обучения **дневное** на базе **основного** среднего образования

Общее количество часов **120** кредитов **5**

Разработчик (-и)  **Бижанова Галина Кеньжемуратовна**

(подпись)

(Ф.И.О.)

ТОО «АЛМАТИНСКИЙ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя УМР
Ш.Д. Белгожаева



Рабочая учебная программа

РУССКИЙ ЯЗЫК

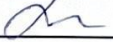
(наименование модуля или дисциплины)

Специальность: **10410200- Организация перевозок и управление движением на железнодорожном транспорте**
(код и наименование)

Квалификация: **3W10410201- Дежурный по железнодорожной станции 4-го и 5-го классов**
(код и наименование)

Форма обучения **дневное** на базе **основного** среднего образования

Общее количество часов **120** кредитов **5**

Разработчик (-и)  **Бижанова Галина Кенъжемуратовна**
(подпись) (Ф.И.О.)

**ТОО «АЛМАТИНСКИЙ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя УМР



Рабочая учебная программа

РУССКИЙ ЯЗЫК


(наименование модуля или дисциплины)

Специальность: 07320800 - Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство
(код и наименование)

Квалификация: 3W07320801-Мастер по текущему содержанию и ремонту
железнодорожных путей
(код и наименование)

Форма обучения дневное на базе основного среднего образования

Общее количество часов 120 кредитов 5

Разработчик (-и)  Бижанова Галина Кенъжемуратовна
(подпись) (Ф.И.О.)

ТОО « АЛМАТИНСКИЙ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя УМР

И.Д. Белгожаева



Рабочая учебная программа

РУССКИЙ ЯЗЫК


(наименование модуля или дисциплины)

Специальность: **07140700- Автоматика, телемеханика и управление движением на
железнодорожном транспорте**
(код и наименование)

Квалификация: **3W07140702-Электромонтер по обслуживанию и ремонту
устройств сигнализации, централизации и блокировки**
(код и наименование)

Форма обучения **дневное** на базе **основного** среднего образования

Общее количество часов **120** кредитов **5**

Разработчик (-и)  **Бижанова Галина Кенъжемуратовна**
(подпись) (Ф.И.О.)

**ТОО « АЛМАТИНСКИЙ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель руководителя УМР
Ш.Д. Белгожаева

" ____ " _____ 2023г.

Рабочая учебная программа

РУССКИЙ ЯЗЫК

(наименование модуля или дисциплины)

Специальность **07140700- Автоматика, телемеханика и управление движением на
железнодорожном транспорте**
(код и наименование)

Квалификация **3W07140702-Электромонтер по обслуживанию и ремонту устройств
сигнализации, централизации и блокировки**
(код и наименование)

Форма обучения **дневное** на базе **основного** среднего образования
Общее количество часов **120** кредитов **5**

Разработчик (-и) _____ Бижанова Галина Кенъжемуратовна
(подпись) Ф.И.О. (при его наличии)

Пояснительная записка

Описание по модулю. Целью обучения модульной учебной дисциплины "Русский язык" (Я1)-совершенствование навыков речевой деятельности, основанных на владении системой разноуровневых языковых средств, соблюдение правил произношения русского литературного языка, правил речевого этикета, что способствует развитию функциональной грамотности обучающихся, применяемой в технико-технологической сфере деятельности.

Реализация модульной учебной дисциплины предусматривает следующие задачи:

-развитие навыков слушания и говорения, чтения и письма, необходимых для общения в социально-культурной, социально-экономической, научно-технической, учебно-профессиональных сферах жизни.

-развитие умения анализировать художественный текст, выразить собственное отношение к прочитанному.

Формируемая компетенция-Программа по предмету «Русский язык» способствует становлению мировоззрения обучающегося, дает возможность пользоваться информацией различных сфер: социально-культурной, социально-экономической, социально-юридической, научно-технической, учебно-профессиональной;помогает ориентироваться в общемировом образовательном пространстве.

Пререквизиты-программа с помощью художественных и нехудожественных текстов значительно расширяет взгляды обучающихся на традиции, обычаи, образе жизни, истории других народов, что воспитывает уважительное отношение к другим народам, и формирует представление об универсальных общечеловеческих ценностях.

Постреквизиты «Русский язык» способствует становлению фундаментального мировоззрения обучающихся, формирует и развивает их коммуникативную компетенцию, дает возможность пользоваться информацией научно-технической, художественно-эстетической, социальной сфер, помогает ориентироваться в общемировом образовательном пространстве.

Перечень литературы и средств обучения

Основная:

Перечень литературы и средств обучения 1.Русский язык. Учебник. 11 класс, естественно-математическое направление, Бадиков В., Сафронова Л., Айманова И., Ломова Е., Уюкбаева М., Батырбекова Р., Имангожина О. Русская литература: Учебник. –А.: Жазушы,

20152.Лактионова Н., Забинякова Г. Русская литература: Хрестоматия. 11 класс, часть 2, общественно-гуманитарноенаправление, 20203. Салханова Ж.Х., Демченко А.С. Учебник. 10 класс, естественно-математическое направление. –А: Мектеп,

Средства обучения: 1. Интерактивная доска 2. Мультимедийные проекторы, экраны 3. Учебные видеофильмы, презентации 1.

Средства обучения:

1. Интерактивная доска
2. Мультимедийные проекторы, экраны
3. Учебные видеофильмы, презентации

Контактные данные педагога:

Г.К.Бижанова

М.К.Жылкайдарова

тел.:87079884901

тел:87011837673

e-mail:bijanova_gk@mail.ru

e-mail:zhylkaidarova_mk@mail.ru

Дисциплина/ код и наименование модуля	Всего часов в модуле	Из них:			
		Теорети- ческие	Лабораторно- практические	Самостоятель- ная работа студента с педагогом	Самостоя- тельная работа студентов
Русский язык	120/5	30/1,25	42/1,75	24/1	24/1
Всего:	120/5	30/1,25	42/1,75	24/1	24/1
Итого На обучение по модулю	120/5	30/1,25	42/1,75	24/1	24/1

Распределение часов

№ п/п	Распределение часов	Всего часов/кредит семестр	Из них:			
			Теоретические	Лабораторно- практические	Самостоятель ная работа студента с педагогом	Самостоятель ная работа студента
1	Всего часов	120(5 кредитов) 1,2 семестр	30	42	24	24

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/ Результаты обучения	Критерии оценки /или темы занятий	Всего часов	Из них			Самостоятельная работа студента с педагогом	Самостоятельная работа студента	Тип занятия
				Теоретические	Лабораторно-практические	Индивидуальные			
1	<p>Раздел1.Толерантностьдиалогмежнациональных культур.</p> <p>1)Создавать тексты различных типов и жанров, публицистического стиля (заметка, пресс-релиз). 2) Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов</p>	<p>Тема 1.1.Диалог культур в Казахстане. Формирование пространства диалоге культур.</p> <p>1)Понимает основную и детальную информацию текстов разных жанров, различая факт и мнение; 2) определяет целевую аудиторию;</p>	2		2			Изучение нового материала	
2	<p>1)излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов. 2)Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию.</p>	<p>Тема1.2.Собственная модель единства и согласия между этносами Казахстана. Фразеологизмы. Риторические фигуры</p> <p>1)пользует приемами просмотрового чтения, сканирования и детального чтения; 2) применяет средства информационно-коммуникационные технологии для передачи информации</p>	2	2				Урок проверки и оценки знаний.	

3	1) Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию. 2) Прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте.	Тема 1.3.Толерантность и диалог. Лексика и культура речи 1) Использует лексику, публицистического, научного стиля в соответствии с целью и ситуацией общения; 2)соблюдает орфографические, словообразовательные и морфологические нормы	2					2	Урок применения умений и навыков
4	1) прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте; 2) употребляет лексику научного стиля в соответствии с целью.	Тема 1.4. Что такое толерантность. Толерантность и интолерантность. Виды интолерантности. 1)Понимает основную и детальную информацию текстов разных жанров, различая факт и мнение; 2) определяет целевую	2		2				Комбинированный урок
5	1)Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов. 2)Создавать тексты различных типов и жанров публицистического стиля (заметка, резюме, пресс-релиз	Тема1.5.Общественно-политическая лексика. Стилистические фигуры. 1) Использует лексику, публицистического, научного стиля в соответствии с целью и ситуацией орфографические, общения; 2)соблюдает словообразовательные и морфологические нормы	2			2			Урок контроля и коррекции знаний
6	1) Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию. 2) Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект	Тема 1.6. Толерантность в современном мире. Лексика публицистического стиля. Жанры публицистического стиля. 1)Понимает основную и детальную информацию текстов разных жанров, различая факт и мнение; 2) определяет целевую аудиторию;	2					2	Изучение нового материала

7	<p>1) прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте;</p> <p>2) употребляет лексику научного стиля в соответствии с целью.</p> <p>2) Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов</p>	<p>Тема 1.7. Толерантная личность. Толерантность – цивилизованная норма жизни. Использование стилистических фигур в речи</p> <p>1) пользуется приемами просмотрового чтения, сканирования и детального чтения;</p> <p>2) применяет средства информационно-коммуникационные технологии для передачи информации.</p>	2		2			Урок проверки и оценки знаний.
8	<p>Раздел 2. Физика в современном мире: возможное и невозможное в природе.</p> <p>1) Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию.</p> <p>2) Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию.</p>	<p>Тема 2.1. Физика и природа. Специальная лексика. Сложные слова.</p> <p>1) Выделяет основную мысль, используя невербальные средства общения;</p> <p>2) приводит аргументы в защиту собственной позиции во время дебатов;</p> <p>3) находит разные пути решения проблемы.</p>	2	2				Комбинированный урок
9	<p>1) создавать тексты различных типов и жанров публицистического стиля (заметка, резюме, пресс-релиз)</p> <p>2). Прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте.</p>	<p>Тема 2.2. Глаголы несовершенного вида настоящего времени.</p> <p>1) Определяет основную мысль, учитывая невербальные средства общения;</p> <p>2) формулирует вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту;</p> <p>3) извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения (научно-популярные статьи, СМИ (средства массовой информации), энциклопедия).</p>	2				2	Урок применения умений и навыков

10	1)Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного, научно-технического подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект). 2) Прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте.	Тема 2.3.Предложения с вводными конструкциями 1)Применяет перифразы, аллюзии, эвфемизмы и других средства выразительности в тексте; 2)составляет тексты различных типов и жанров публицистического стиля;	2				2		Комбинированный урок
11	1) прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте; 2) употребляет лексику научного стиля в соответствии с целью.	Тема 2.4.Достижения современной физики в нашей жизни	2		2				Изучение нового материала
		Научные достижения казахстанских ученых в области физики. Производные предлоги. 1)создает определенные композиционные фрагменты текста; 2)применяет словообразовательные и морфологические, орфографические нормы на письме.							Урок проверки и оценки знаний.
12	1)Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию 2) Прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте.	Тема 2.5.Узкоспециальные термины. Глаголы с абстрактным значением 1)Выделяет основную мысль, используя невербальные средства общения; 2)приводит аргументы в защиту собственной позиции во время дебатов; 3)находит разные пути решения проблемы.	2		2				Изучение нового материала
13	1)создавать тексты различных типов и жанров публицистического стиля (заметка, резюме, пресс-релиз). 2)Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого	Тема 2.6. Сделайте свое открытие в физике. Современные открытия в физике, которые изменили мир. 1)извлекает и синтезирует информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения (научно-популярные статьи, СМИ (средства массовой информации), энциклопедия	2	2					Урок проверки иоценкизнаний.

	пересказа, тезисов, резюме, конспектов	2)Составляет тексты различных типов и жанров публицистического стиля; Создает определенные композиционные фрагменты текста							
14	1)Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного, научно-технического подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект 2)Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию.	Тема 2.7. Физика и природа. Лексика. Синтаксис и пунктуация 1)Определяет основную мысль, учитывая невербальные средства общения; 2)формулирует вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту;	2				2		Комбинированный урок
15	1) прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте; 2) употребляет лексику научного стиля в соответствии с целью.	Тема2.8.Роль физики в будущей моей профессии. 1)Выделяет основную мысль, используя невербальные средства общения; 2)приводит аргументы в защиту собственной позиции во время дебатов; 3)находит разные пути решения проблемы.	2					2	Урок применения умений и навыков
16	1)создавать тексты различных типов и жанров публицистического стиля (заметка, резюме, пресс-релиз). 2)прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте;	Тема 2.9.Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями 1)Определяет основную мысль, учитывая невербальные средства общения; 2)формулирует вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту;	2	2					Комбинированный урок

17	<p>Раздел3. Настоящее и будущее цифровых технологий.</p> <p>1)Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного, научно-технического подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект).</p> <p>2)Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект).</p>	<p>Тема 3.1. Что такое цифровые технологии? Настоящее и будущее цифровых технологии в Казахстане.</p> <p>1) Сопоставляет информацию из научной, технической и публицистической литературы;</p> <p>2) высказывает и обосновывает свое согласие/несогласие с автором;</p>	2		2				Комбинированный урок
18	<p>1)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.</p> <p>2)Извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения.</p>	<p>Тема 3.2.Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями</p> <p>1) соблюдает орфографические, словообразовательные и морфологические нормы;</p> <p>2) применяет лексику официально-делового стиля, в соответствии с целью и ситуацией общения.</p>	2		2				Комбинированный урок
19	<p>1)Извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения.</p> <p>2) Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p>	<p>Тема3.3.Цифровые технологии в нашей жизни. Цифровая техника в моей будущей профессии.</p> <p>1)Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации;</p> <p>2) высказывает собственное мнение об услышанном.</p>	2	2					Урок применения умений и навыков

20	1) Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала. 2) Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект	Тема 3.4. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами 1) Получает информацию из различных источников; 2) объединяет информацию из различных источников; 3) сравнивает разные точки зрения.	2				2	Изучение нового материала
21	1) Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного, научно-технического подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект). 2) Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение	Тема 3.5. Цифровые технологии. Лексика .Морфология. Синтаксис и пунктуация 1) Передает содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, сжатого и полного пересказа, в виде тезисов и резюме, конспекта. 2) Высказывает и обосновывает свое согласие/несогласие с автором; 3) Соблюдает орфографические, словообразовательные и морфологические (использование глаголов абстрактной семантики, глаголов несовершенного вида настоящего времени) нормы;	2			2		Урок проверки и Оценки знаний.
22	1) оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение. 2) Создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, разные виды эссе, очерк, конспект	Тема 3.6. Цифровой Казахстан. Роль цифровизации в технико-технологическом направлении экономики. Определениями, выраженными существительными с предлогами 1) Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации; 2) высказывает собственное мнение об услышанном.	2		2			Урок применения умений и навыков

23	<p>1)извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения.</p> <p>2)Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию.</p>	<p>Тема 3.7. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.</p> <p>1)Передаёт содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, сжатого и полного пересказа, в виде тезисов и резюме, конспекта</p> <p>2)Применяет средства ИКТ для передачи информации в виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографика</p>	2				2	Комбинированный урок
24	<p>Раздел 4.Биотехнологии для жизни.</p> <p>1)участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию</p> <p>2) Извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения.</p>	<p>Тема 4.1. Что такое биотехнология? Этапы развития биотехнологии как наука.</p> <p>1)Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации;</p> <p>2)составляет вопросы и предлагает идеи для исследования по прочитанному тексту;</p> <p>3)высказывает собственное мнение при оценке.</p>	2	2				Комбинированный урок
	<p>1)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p> <p>2)Интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией.</p>	<p>Морально-этические проблемы развития биотехнологии. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях</p> <p>1)Выделяет основную мысль, используя невербальные средства общения;</p> <p>2)приводит аргументы в защиту собственной позиции во время дебатов;</p> <p>3)находит разные пути решения проблемы.</p>						

25	1)Извлекать и синтезировать информацию из различных источников. 2)Писать разные виды эссе, творческие работы (фрагмент/фрагменты текста), являющиеся определёнными композиционными элементами.	Тема 4.2.Что такое биотехнология? Лексика. Морфология. Синтаксис и пунктуация 1)Использует информацию из различных источников; 2)сравнивает информацию из различных источников; 3)исследует разные точки зрения.	2		2			Урок контроля и коррекции знаний
26	1)интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией. 2)Строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфер.	Тема 4.3. Направления биотехнологии. Развитие биотехнологии в Казахстане. 1) Объясняет и сравнивает содержание предложения, абзаца с темой, основной идеей, авторской позицией; 2) исправляет все имеющиеся недочеты с учетом цели, целевой аудитории, ситуации общения и воздействия на читателя	2			2		Урок применения умений и навыков.
27	1 разные виды эссе, творческие работы (фрагмент/фрагменты текста), являющиеся определёнными композиционными элементами. 2) Писать разные виды эссе, творческие работы (фрагмент/фрагменты текста), являющиеся определёнными композиционными элементами	Тема 4.4.Профессии в биотехнологии. Биотехнолог, нанотехнолог–профессии будущего. 1)применяет средства Информационно-коммуникационных технологий для передачи информации в виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографика; 2)создает разные виды эссе, в том числе критическое; 3)сопоставляет научно-техническую и публицистическую литературу; 4)высказывает и обосновывает свое согласие/несогласие с автором.	2	2				Изучение нового материала

28	<p>1) участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию.</p> <p>2) Интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией</p>	<p>Тема 4.5. Знаки препинания в цитировании. Знаки препинания в неполных предложениях. Канцеляризм.</p> <p>1) сопоставляет научно-техническую и публицистическую литературу;</p> <p>2) высказывает и обосновывает свое согласие/несогласие с автором</p>	2		2			Комбинированный урок
29	<p>Раздел 5. Глобальные проблемы энергетики.</p> <p>1) Строить развернутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах технико-технологического направления</p> <p>2) Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p>	<p>Тема 5.1. Причины глобальных проблем энергетики. Развитие энергетики в Казахстане. ГРЭС в Казахстане.</p> <p>1) Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации;</p> <p>2) высказывает собственное мнение при оценке</p>	2				2	Изучение нового материала
30	<p>1) Сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора.</p> <p>2) Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя.</p>	<p>Тема 5.2. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточной определительной</p> <p>1) Создает тексты различных жанров научно-технического подстиля (статья, эссе, очерк, конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз);</p> <p>2) корректирует и редактирует все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя.</p>	2			2		Комбинированный урок

31	<p>1) Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя.</p> <p>2) Использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения</p>	<p>Тема 5.3. Пути решения глобальных проблем энергетики. Альтернативные источники энергии, применяемые в технике.</p> <p>1) Определяет и выбирает средства воздействия на читателя при создании текстов различных жанров;</p> <p>2) применяет знаки препинания в простых осложненных предложениях;</p> <p>3) соблюдает словообразовательные и морфологические нормы</p>	2		2				Урок проверки и оценки знаний.
32	<p>1) Использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научно-технического стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения.</p> <p>2) Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя.</p>	<p>Тема 5.4. Употребления производных предлогов в речи</p> <p>1) Употребляет лексику официально-делового стиля в соответствии с целью и ситуацией общения;</p> <p>2) выбирает лексику научно-технического стиля в соответствии с целью и ситуацией общения;</p> <p>3) употребляет стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения.</p>	2	2					Урок применения умений и навыков
33	<p>1) Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.</p> <p>2) Использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения</p>	<p>Тема 5.5. Глобальные проблемы энергетики и пути их решений. Лексика. Морфология. Синтаксис и пунктуация</p> <p>1) Создает тексты различных жанров научно-технического подстиля (статья, эссе, очерк, конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз);</p> <p>2) корректирует и редактирует все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя</p>	2					2	Комбинированный урок

34	<p>1)Строить развернутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах технико-технологического направления</p> <p>2)Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя.</p>	<p>Тема 5.6. "Энергия будущего Казахстана". Современная электроэнергетика: тенденции и проблемы развития в Казахстане.</p> <p>1) Определяет и выбирает средства воздействия на читателя при создании текстов различных жанров;</p> <p>2) применяет знаки препинания в простых осложненных предложениях;</p> <p>3) соблюдает словообразовательные и морфологические нормы</p>	2		2			Изучение нового материала
35	<p>1)Сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора.</p> <p>2) тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя.</p>	<p>Тема 5.7.Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточной изъяснительной</p> <p>1) применяет знаки препинания в простых осложненных предложениях;</p> <p>2) соблюдает словообразовательные и морфологические нормы</p>	2	2				Комбинированный урок
36	<p>Разделб. Экология: нефтяная и ядерная промышленность.</p> <p>1)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.</p> <p>2)) Интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией</p>	<p>Тема 6.1.Экологические проблемы в нефтяной промышленности. Экологическая Безопасность нефтяной промышленности Казахстана. Способы образования слов.</p> <p>1)Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации;</p> <p>2)высказывает собственное мнение при оценке</p>	2		2			Урок проверки и оценки знаний.

37	<p>1)Интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией.</p> <p>2)Писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором.</p>	<p>Тема 6.2.Пути решения экологических проблем нефтяной промышленности. Императивные(побудительные) предложения</p> <p>1)Передаёт содержание предложения, абзаца;</p> <p>2)сопоставляет содержание предложения, абзаца с темой, основной идеей, авторской позицией</p>	2	2					Изучение нового материала
38	<p>1)писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором.</p> <p>2)Понимать основную и детальную информацию текста, определяя позицию автора и скрытый смысл текста; определять целевую аудиторию, жанры.</p>	<p>Тема 6.3. Экологические проблемы. Культура речи. Морфология .Синтаксис</p> <p>1) Сопоставляет научно-техническую и публицистическую литературу;</p> <p>2) высказывает и обосновывает свое согласие/несогласие с автором.</p>	2				2		Комбинированный урок
39	<p>1)понимать основную и детальную информацию текста, определяя позицию автора и скрытый смысл текста; определять целевую аудиторию, жанры.</p> <p>2)) Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам</p>	<p>Тема 6.4.Экологическиепроблемы ядерной промышленности. Экологические проблемы земли Казахстана.</p> <p>1)Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации;</p> <p>2)высказывает собственное мнение при оценке</p>	2		2				Урок проверки и оценки знаний.
40	<p>1)Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам.</p> <p>2)Понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, критически оценивая авторскую</p>	<p>Тема 6.5.Казахстан без ядерного оружия. Глаголы несовершенного вида настоящего времени</p> <p>1)Передаёт содержание предложения, абзаца;</p> <p>2)сопоставляет содержание</p>	2				2		Комбинированный урок

	позицию и скрытый смысл текста.	предложения, абзаца с темой, основной идеей, авторской позицией							
41	<p>Раздел7. Молодежная культура: проблемы молодого поколения.</p> <p>1)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.</p> <p>2) Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов.</p>	<p>Тема 7.1. Молодежная культура в обществе .Молодежные программы в Казахстане.</p> <p>1)Дает оценку прослушанному материалу с точки зрения достоверности, актуальности информации;</p> <p>2)высказывает собственное мнение при оценке</p> <p>3) Передает содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых планов.</p>	2	2					Урок применения умений и навыков
42	<p>1)Интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией.</p> <p>2)Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках общественно-политической, социально-культурной, социально-экономической и учебно-научной сфер</p>	<p>Тема7.2.Саморазвитие–качество современной молодежи. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>1)Создает тексты различных жанров научно-технического подстиля (статья, эссе, очерк, конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз);</p> <p>2)корректирует и редактирует все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя.</p>	2		2				Комбинированный урок

43	1) Писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором. 2) Создавать тексты различных типов и стилей (аннотация, статья, репортаж, публичное выступление) уместно употреблять цитирование с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации.	Тема 7.3. Проблемы поколения Z. Поколение Z – кто они, как их понимать и принимать? Безличные предложения. Прилагательные в превосходной степени 1) Определяет и выбирает средства воздействия на читателя при создании текстов различных жанров; 2) применяет знаки препинания в простых осложненных предложениях; 3) соблюдает словообразовательные и морфологические нормы	2						Изучение нового материала
44	1) Понимать основную и детальную информацию текста, определяя позицию автора и скрытый смысл текста; определять целевую аудиторию, жанры. 2) Определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (аннотация, научная статья, репортаж, публичное выступление) и их подстилей.	Тема 7.4. Молодежная культура в обществе. Фразеология и культура речи. Морфология. 1) Употребляет лексику официально-делового стиля в соответствии с целью и ситуацией общения; 2) выбирает лексику научно-технического стиля в соответствии с целью и ситуацией общения;	2	2					Комбинированный урок
45	1) прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам. 2) Участвовать в деловой беседе.	Тема 7.5. Синтаксис и пунктуация 1) употребляет стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения 2) Соблюдает орфографические, словообразовательные и морфологические нормы	2				2		Изучение нового материала
46	1) Понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, критически оценивая авторскую позицию и скрытый смысл	Тема 7.6. Как реализовать себя в жизни. Речевая культура современной молодежи. 1) Определяет и выбирает средства воздействия на читателя при создании	2						Урок проверки и оценки знаний.

	<p>текста.</p> <p>2)Формулировать вопросы для исследования и гипотезы по прочитанному тексту.</p>	<p>текстов различных жанров;</p> <p>2) применяет знаки препинания в простых осложненных предложениях;</p> <p>3) соблюдает словообразовательные и морфологические нормы</p>						
47	<p>1) излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов.</p> <p>2) Создавать тексты различных типов и стилей.</p>	<p>Тема 7.7. Культура технической речи. Употребление без личных предложений. Крылатые фразы</p> <p>1)Употребляет лексику официально-делового стиля в соответствии с целью и ситуацией общения;</p> <p>2)выбирает лексику научно-технического стиля в соответствии с целью и ситуацией общения;</p>	2			2		Изучение нового материала
48	<p>1)Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам</p> <p>2) Писать разные виды эссе, в том числе аргументированное и дискуссионное, рассматривая и анализируя проблему, представленную в научной, публицистической литературе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы.</p>	<p>Тема 7.8. Проблема выбора профессии. Профессии технико-технологического направления в современном мире.</p> <p>Фразеологизмы, пословицы</p> <p>1)употребляет стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения</p> <p>2)Соблюдает орфографические, словообразовательные и морфологические нормы</p>	2		2			Комбинированный урок
49	<p>Раздел8. Экономика и ее роль в обществе.</p> <p>1)Определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей.</p> <p>2)Строить развернуты монолог для публичного выступления в рамках общественно-политической, социально-экономической и учебно-научной сфер.</p>	<p>Тема 8.1. Что такое экономика?</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными, обособленными членами ,в водными конструкциями</p> <p>1) Понимает скрытый смысл текста;</p> <p>2) указывает целевую аудиторию для данного текста;</p> <p>3) выделяет жанр текста и объясняет типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров, публицистического стиля</p>	2			2		Урок применения умений и навыков

50	1)Участвовать в деловой беседе. 2)Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала.	Тема 8.2. Цифровая экономика Казахстана .Умный дом: реальность и перспектива. 1) Обсуждает пути решения проблемы в деловой беседе; 2) приводит аргументы; 3) достигает договоренности.	2	2				Изучение нового материала
51	1)формулировать вопросы для исследования и гипотезы по прочитанному тексту. 2)Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам.	Тема 8.3.Знаки препинания в сложных предложениях 1) составляет вопросы для исследования по прочитанному тексту; 2)выдвигает гипотезу исследования по прочитанному тексту.	2				2	Комбинированный урок
52	1) писать разные виды эссе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы; 2) использует различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры.	Тема 8.4. Что такое экономика? Синтаксис и пунктуация 1)Составляет аннотацию, статью, репортаж, публичное выступления (по выбору обучающегося); 2)использует и уместно применяет цитирование с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации.	2		2			Изучение нового материала
53	Раздел9. Наука и этика: киборги и клоны. 1)Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках технико-технологической и учебно-научной сфер; 2)представлять информацию в виде презентации, используя таблицы, графики, диаграммы, аудиофайлы, фотографии.	Тема 9.1. Что такое этика науки? Развитие технических наук в Казахстане. Общенаучная лексика. Термины. 1)выявляет роль цвета, шрифтового многообразия, звука и графических изображений, гиперссылок в передаче основной мысли текста; 2)использует знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2				2	Урок проверки и оценки знаний.
54	1)применять различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения 2)Излагать содержание	Тема 9.2.Технические термины. Употребление пассивных конструкций 1) Выдвигает предположение о содержании текста по таблицам; 2) предсказывает содержание текста	2	2				Комбинированный урок

	прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала.	по схемам.						
55	1)Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам. 2)Формулировать вопросы для исследования и гипотезы по прочитанному тексту.	Тема 9.3. Этика клонирования. Отношение общества к клонированию человека. 1)выявляет роль цвета, шрифтового многообразия, звука и графических изображений, гиперссылок в передаче основной мысли текста; 2)использует знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2		2			Урок контроля и коррекции знаний
56	1)Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках технико-технологической и учебно-научной сфер; 2)Представлять информацию в виде презентации, используя таблицы, графики, диаграммы, аудиофайлы, фотографии;	Тема 9.4. Что такое этика науки? Развитие искусственного интеллекта. Лексика 1) Выдвигает предположение о содержании текста по таблицам; 2) предсказывает содержание текста по схемам.	2			2		Изучение нового материала
57	1)Применять различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения 2)Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам.	Тема 9.5.Синтаксис и пунктуация .Стилистика 1) Выдвигает предположение о содержании текста по таблицам; 2) предсказывает содержание текста по схемам.	2				2	Комбинированный урок
58	1)Применять различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения 2)Представлять информацию в виде презентации, используя таблицы, графики, диаграммы, аудиофайлы, фотографии	Тема 9.6. Этические проблемы появления киборгов. Киборги :миф или реальность? 1)выявляет роль цвета, шрифтового многообразия, звука и графических изображений, гиперссылок в передаче основной мысли текста; 2)использует знаки препинания в сложных предложениях с разными	2				2	Комбинированный урок

		видами связи							
59	1)Прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам. 2)Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала.	Тема 9.7.Употребление терминов и общенаучной лексики. 1) Выдвигает предположение о содержании текста по таблицам; 2) предсказывает содержание текста по схемам	2		2				Урок проверки и оценки знаний.
60	1)Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках технико-технологической и учебно-научной сфер; 2)представлять информацию в виде презентации, используя таблицы, графики, диаграммы, аудиофайлы, фотографии;	Тема 9.8.Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи . Контрольная работа 1) Выдвигает предположение о содержании текста по таблицам; 2) предсказывает содержание текста по схемам.	2	2					Изучение нового материала. Повторение
	Всего		120/5	30/1,25	42/1,75		24/1	24/1	